

## Ing. MgA. Tereza Raabová, Ph.D.

### CURRICULUM VITAE

#### OSOBNÍ ÚDAJE

Titul, jméno: Ing. MgA. Tereza Raabová, Ph.D.  
Rodné příjmení: ██████████  
Kontakt: ██████████

#### VZDĚLÁNÍ

- 9 / 2006 – 4 / 2010 **Vysoká škola ekonomická v Praze (VŠE)**, titul Ph.D.  
Fakulta mezinárodních vztahů  
doktorský studijní program Mezinár. ekonomické vztahy (Katedra cest. ruchu)  
- studijní stáž v Kanadě na ministerstvu kultury (Canadian Heritage)  
- téma disert. práce: Ekonomické a sociální dopady kulturního cest. ruchu v ČR
- 9 / 2000 – 9 / 2006 **Vysoká škola ekonomická v Praze (VŠE)**, titul Ing.  
Fakulta mezinárodních vztahů (5letý program)  
obor a hlavní specializace – Mezinárodní obchod a Cestovní ruch
- 8 – 12 / 2004  
- studijní stáž v Kanadě na HEC Montréal  
- diplomová práce: Cestovní ruch a kultura – hlavní konkurenční výhody ČR  
- *Cena J. Hlávky pro nejlepší studenty a absolventy pražských veřejných VŠ*
- 9 / 2000 – 6 / 2004 **Janáčkova akademie múzických umění v Brně (JAMU)**, titul MgA.  
Hudební fakulta, obor Hudební management (4letý program)
- 8 – 12 / 2002  
- stáž ve Finsku na Sibelius Academy v Helsinkách (obor Arts Management)  
- diplomová práce: Podpora mezinárodních kulturních projektů ze strany integračních seskupení (EU, UNESCO, Rada Evropy atd.)  
- *prémie České spořitelny - Erstebank pro vynikající absolventy*
- 9 / 1993 – 6 / 2000 **Gymnázium Vídeňská 47, Brno**

#### KURZY, ŠKOLENÍ:

- 1 / 2007 – 1 / 2008 **Studium památkové péče – Národní památkový ústav**  
jednoletý studijní program zakončený zkouškou
- 2007 **Kurz rozvoje sociálních a pedagog. dovedností pro učitele.** VŠE v Praze.

#### PRACOVNÍ ZKUŠENOSTI

- od 01 / 2010 **Economic impacT v.o.s. – studie ekonomického dopadu**  
→ zakladatelka a ředitelka firmy  
→ realizace analýz ekonomického dopadu kulturních a sportovních událostí (viz sekce Publikace)  
→ autorka certifikované metodiky pro výpočet ek. dopadů kulturních organizací  
→ autorka on-line aplikace Kulturní kalkulačka [www.kulkal.cz](http://www.kulkal.cz) (pro Institut umění)  
→ více informací na [www.economicimpact.cz](http://www.economicimpact.cz)
- od 01 / 2013 **Culture Matters s.r.o. – vzdělávání v oblasti managementu kultury**  
→ zakladatelka a ředitelka firmy  
→ vzdělávání v managementu kultury pro kulturní organizace, kulturní nadšence, manažery i městské úředníky (on-line kurzy, ebooky apod.)  
→ více informací na [www.culturematters.cz](http://www.culturematters.cz)

- od 2013                    **Národní síť zdravých měst**  
 → auditorka měst pro oblast kultury  
 → expertka a poradkyně měst pro otázky kulturní politiky a kulturního plánování  
 → v roce 2017 zpracovávána *metodika Evaluace kulturních organizací ve městě*
- 2005 - 2016                **Institut umění – Divadelní ústav**  
 → vědecko-výzkumná činnost, účast na projektech (funkce: řešitelka, odborník na ekonomiku kultury a cestovní ruch, příp. koordinátorka projektů):  
Mapování kulturních a kreativních průmyslů v ČR (NAKI DF11P01OVV031), poskytovatel grantu: Ministerstvo kultury, 2011 - 2015  
 - v rámci projektu zpracována a certifikována Metodika pro výpočet ekonomických dopadů kulturní organizace v ČR a aplikace www.kulka.cz  
Sociálně-ekonomický potenciál kulturního, resp. kreativního průmyslu v ČR, poskytovatel grantu: Ministerstvo kultury, 2007 – 2011  
Studie stavu, struktury, podmínek a financování umění v ČR, poskytovatel grantu: Ministerstvo kultury, 2006 – 2011  
Vstupní analýza současných vazeb trhu práce se sektorem kultura a definování výchozích předpokladů pro strategické plánování zaměstnanosti v tomto sektoru, poskytovatel grantu: Ministerstvo práce a sociálních věcí, duben – listopad 2007  
Využití prostředků EU v oblasti kultury (zpracování webových stránek, vydání tištěné brožury, organizace celostátní konference), poskytovatel grantu: Úřad vlády, září – prosinec 2005  
Koncepce účinnější podpory umění 2007-2013, zadavatel: Ministerstvo kultury – Odbor umění a knihoven, 2005 – 2006
- od 9 / 2006 dosud        **Vysoká škola ekonomická v Praze (VŠE), JAMU v Brně**  
 → příležitostně pedagogická činnost
- 2007 - 2011                **Server Capsa.cz, Capsa.cz s.r.o.**  
 → spoluzakladatelka, finanční a marketingová poradkyně

#### VYBRANÉ PUBLIKACE

- RAABOVÁ, Tereza. *Ekonomické dopady festivalu Signal 2016*. Praha: Economic impactT. 2017.
- RAABOVÁ, Tereza. *Evropské hlavní město kultury Plzeň 2015: Ekonomické dopady návštěvníků na ekonomiku ČR*. Praha: Economic impactT. 2016.
- RAABOVÁ, Tereza a kol. *Ekonomický dopad mezinárodních běžeckých závodů RunCzech.com 2014*. Praha: Economic impactT. 2015.
- RAABOVÁ, Tereza. *Ekonomické dopady návštěvnosti akce XIV. Dny NATO v Ostravě & V. Dny Vzdušných sil AČR*. Praha: Economic impactT. 2014.
- RAABOVÁ, Tereza, TICHÁ, A., MERTA, P. *Possible methods for measuring economic impacts of cultural tourism*. In: The Routledge Handbook of Cultural Tourism, ed. Melanie Smith & Greg Richards. 2013. ISBN 978-0-415-52351-6.
- RAABOVÁ, Tereza: *Metodika pro výpočet ekonomických dopadů kulturní organizace*. Certifikováno Ministerstvem kultury, v rámci projektu NAKI: Mapování kulturních a kreativních průmyslů v ČR. 2013.
- RAABOVÁ, Tereza a kol. *Analýza ekonomického dopadu Asociace hudebních festivalů ČR 2011*. Praha: Economic impactT. 2012. ISBN 978-80-260-1727-1

→ RAABOVÁ, Tereza a kol. *Analýza ekonomického dopadu Pražského Quadriennale 2011*. Praha: Economic impact. 2011.

→ RAABOVÁ, Tereza. *Multiplikační efekty kulturních odvětví v české ekonomice*. Praha: Institut umění – Divadelní ústav. 2010.

→ RAABOVÁ, Tereza. *Potenciál kultury pro rozvoj cestovního ruchu*. Praha : Institut umění – Divadelní ústav, 2009. Výzkumná zpráva v rámci projektu Sociálně-ekonomický potenciál kulturního, resp. kreativního průmyslu v ČR - DD07P03OUK004 (MK ČR)

→ RAABOVÁ, Tereza. *Produktivita a finanční problémy scénických umění: ekonomická analýza*. Praha : Institut umění – Divadelní ústav, 2008. Výzkumná zpráva v rámci projektu Studie stavu, struktury, podmínek a financování umění v ČR - DD06P03OUK002 (MK ČR).

→ RAABOVÁ, Tereza. *Uplatňování trvale udržitelného rozvoje kulturně-poznávacího cestovního ruchu v ČR*. Praha : FMV VŠE, 2007. 19 s. Výzkumná zpráva (oponovaná), v rámci projektu GAČR 402/07/0120.

→ RAABOVÁ, Tereza. *Kultura a cestovní ruch*. In: *Vstupní analýza současných vazeb trhu práce se sektorem Kultura a definování výchozích předpokladů pro strategické plánování zaměstnanosti v tomto sektoru*. Praha : Institut umění – Divadelní ústav, 2007. (Další autoři: Kol.). Výzkumná zpráva (oponovaná) pro účely státní správy, v rámci zakázky MPSV.

→ DEBNÁR, Viktor, TICHÁ, Tereza, ŽÁKOVÁ, Eva. *Podpora umění a kultury z Evropské unie*. Praha : Institut umění, 2006. 120 s. ISBN 80-7008-191-0. V rámci projektu Využití programů EU pro oblast kultury (Grantové řízení Úřadu vlády 2006).

#### JAZYKOVÉ ZNALOSTI

---

Čeština:	rodný jazyk
Angličtina, francouzština:	výborně
Španělština, finština, latina:	základy

#### DALŠÍ KOMPETENCE A ZNALOSTI

---

Práce s počítačem: MS Office, Facebook, Trello, Asana, Piktochart, Capsa, základy HTML, PHP, MySQL, Photoshopu, Mioweb, FAPI, Affilbox, SmartEmailing...

Psaní na stroji (PC): dvouletý kurz na gymnáziu

Hudební vzdělání: varhany, klavír, komorní hra (cembalo) - ZUŠ Fr. Jilka v Brně; sbor. zpěv

Řidičský průkaz: B, zkouška v září 2000

V Praze 23. 2. 2017

